

英語科 学習指導案（略案）

日 時 令和4年11月1日（火）第2校時
 授業場 8年C組教室

生 徒（児童） 8年C組 24名
 授業者 市 林 竜

1. 単元名 NEW HORIZON 2, Unit 5 Universal Design, Scene 2(p. 74)

2. 本時の目標

- ・主語＋動詞＋疑問詞＋to＋【動詞の原形】の文の正しく言ったり書いたりすることができる。
- ・主語＋動詞＋疑問詞＋to＋【動詞の原形】が使われている教科書本文を正しく音読することができる。

3. 本時の展開

教師の働きかけ（●発問, ▲補助発問, ■指示・説明）○子供の学習活動	◆留意点 ※評価
<p>1. 主語＋動詞＋疑問詞＋to＋【動詞の原形】の文を練習する</p> <ul style="list-style-type: none"> ●ユニバーサルデザインのはさみの絵を用いて、”I bought new scissors the other day but I don’t know how to use them. <u>Could you tell me how to use them?</u>”（下線部板書及びカード。絵を用いながらインタラクション）。→Let’s practice saying this question. tell 以外の動詞使えるか確認（teach/show） ●ワークシートをモニターに表示し、全体で例を確認した後、ロイロでワークシートを配りペアワーク。Now please practice making questions with this worksheet in pairs. First let’s practice making questions everybody together... ○全員で例を確認した後、ペアワーク（2分） ●4ペア指名しながら、質問を確認していく。質問は全体にリピートさせる <p>2. Oral Interaction</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Scene 2 のピクチャーを見せて、導入しながら、リスニングの質問を投げかける。Today Meg is at Midori City Hall. Why? (<u>universal design event</u>) Who is this man? (<u>event staff</u>) Now they are talking about this strawberry jam <u>jar</u>. I’ll give you a question. <p>Q: Why is this jar universal design?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○音声を聴いて、グループで意見を交流する ●指名しながら、答えを確認してリピートさせる。Why? It has something on it... You can answer in Japanese. (でこぼこ/点字) It has bumps and braille. We can open this easily with the bumps. The braille is for blind people. <p>3. Explanation</p> <ul style="list-style-type: none"> ●教科書 p. 74 を開かせて、Key Sentence を確認し、「会話中のどこで、この形が使われているかな？」と問いかけてから、もう一度音声を聴かせる。 ○下線を引き、グループで意見を交流する ●まず下線部の内容を確認する。それから1文ずつ意味を確認しながらリピートさせる(ポイント:over here/carefully/thanks to.../blind people/helpful/feature) 	<p>◆絵が全員に見えるように配慮。質問を言う練習をした後、はさみの使い方を絵でも確認する。</p>  <p>◆聞かれた方はどう返事するべきかも考えさせて、共有する。</p> <p>◆下線部をリピートさせながら。</p> <p>◆答えを確認する際に、リピートさせる。(bump, braille)</p>

英語科 学習指導案（略案）

<p>4. Reading Aloud</p> <ul style="list-style-type: none"> ●本文をさまざまな読み方で読ませる（ overlapping / pair / buzz / individual / volunteer / shadowing ） <p>5. p. 74 Practice 確認</p> <ul style="list-style-type: none"> ●状況確認後に指名して文確認→全体でリピート <p>6. Consolidation（板書視写）</p> <ul style="list-style-type: none"> ●再度文の形等を説明し(p. 18に触れる)、板書を試写させ（下線部は変更可能）、終わった生徒には、音を吹き込ませてロイロで提出させる。 ●提出されたものを3つ程全体で添削する。 	<p>※個人で正しく読めているか机間指導をする。</p> <p>◆教科書 p.18 のどの形か気づかせる。</p> <p>※正しく書けているか、また間違いに気づけるか</p>
---	---



4. 板書計画

<p>はさみの写真①②</p> <p>Could you _____</p> <p>+ 疑問詞 + to + 動詞の原形...?</p> <p>-Of course / Sure. It's... / Please...</p> <p>-I'm sorry, I don't know...</p>	<p>絵① ②</p> <p>staff</p> <p>Q: Why is this jar universal design?</p> <p>③bumps ④braille</p> <p>helpful ⇔(useful)</p> <p>feat. (=featuring)</p>	<p>U5S2 (p. 74) 主語 + 動詞 + (人)</p> <p>+ 疑問詞 + to + 動詞の原形</p> <p>-Could you tell me <u>how to use the scissors</u>?</p> <p>-Could you teach me <u>which subject to study</u>?</p>
---	---	---